

Technologies numériques/Partenariat Unesco -Airtel Gabon

Libreville tient son centre E-Learning

Anita Jordanah TSOUMBA

Libreville/Gabon

Logé à l'Institut national de la Poste, des technologies de l'information et de la communication (Inptic), il s'agit d'un campus virtuel, dispositif de soutien scolaire à distance réservé aux élèves des classes d'examens, et au renforcement des capacités des enseignants du secondaire dans les matières scientifiques.

APRÈS la signature d'un accord de partenariat d'exécution entre le ministère de l'Économie numérique et l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (Unesco), le projet "Train my génération-Gabon 5000", partenariat entre l'Unesco et l'opérateur de téléphonie mobile Airtel, entre dans sa phase pratique. Notamment avec l'inauguration, mardi, du Centre des ressources E-Learning Avicenne de Libreville, par le ministre d'État, ministre l'Économie numérique, de la Communication, de la Culture et des Arts, Alain Claude Bilie-By-Nze. Il s'agit d'un cam-



Photo : A.J.T

Coupure du ruban symbolique par le ministre d'Etat, Alain Claude Bilie-By-Nze.

pus virtuel destiné à la production de contenus numériques sous forme de modules de soutien destinés aux élèves des classes d'examens afin de mieux les préparer aux épreuves du baccalauréat et du Bepc. Ainsi qu'au renforcement des capacités des enseignants à travers l'enseignement à distance.

« Il s'agit d'un dispositif de soutien scolaire et de formation à distance élaboré dans le cadre de la composante II du programme Train my generation-Gabon 5000, dédié à la formation des enseignants du secondaire dans les matières scientifiques, sur la maîtrise de la conception des cours à distance. Le projet a pour objet, entre autres, d'améliorer la qualité de l'ensei-

gnement par le renforcement des capacités des enseignants du secondaire et de la formation professionnelle au Gabon, tout en s'appuyant sur l'expertise développée par l'Unesco à travers le campus Avicenne», a indiqué le directeur général de l'Inptic, Claude Ahavi.

Entièrement financé par Airtel, le centre E-learning de Libreville est le premier de la sous-région Afrique centrale. Il offre trois avantages comparatifs : des outils méthodologiques, organisationnels et d'ingénierie pédagogiques indépendants de la plate-forme technologique; un système de contrôle et d'assurance qualité ainsi que des aspects juridiques de la protection des droits d'auteur



Photo : A.J.T

Vue partielle des officiels.

et de la propriété intellectuelle des enseignants producteurs de contenus.

A travers cet instrument, les partenaires marquent ainsi leur volonté à contribuer à la baisse du taux d'échec des jeunes scolarisés en classes d'examens dû, entre autres, à des carences dans les matières scientifiques. « Ce centre permet de faire bénéficier au Gabon toute l'expérience acquise par le modèle Avicenne, avec le concours du personnel formé pour cela à l'Inptic et des encadreurs pédagogiques de l'Institut pédagogique national (IPN) », a relevé, pour sa part, Vincenzo Fazzino, représentant de l'Unesco au Gabon.

Dans le cadre des missions assignées au campus vir-

tuel de Libreville, le centre de ressources aura pour objectif de former 120 enseignants-producteurs sur les concepts de formation et l'ingénierie pédagogique de production des cours en ligne de qualité. Il s'agit également de former 200 tuteurs sur l'utilisation des cours en ligne, produire 100 modules de formation d'une durée de 20 heures chacun, qui devront être mis au service des élèves et des jeunes à travers le réseau. Mais aussi de créer une bibliothèque virtuelle pour la formation des élèves en classe d'examens et autres jeunes dans les TIC et entrepreneuriat. Bref, il s'agit de favoriser l'accès à des cours de soutien en ligne à 15 000 élèves.

amènes, tee-shirts, etc.) à Marcel Fongui Lupundu, directeur du complexe Basile Ondimba.

• Beauté

Maya Art Make-up bar, un an déjà !



Photo : LUM

Le jeune institut de maquillage situé au quartier Charbonnages a soufflé sa première bougie, le 3 décembre dernier, en présence de somptueux invités, dont sa fidèle clientèle. Arielle T, Shan'L ou encore Brake Makaya, le jeune gabonais qui représente les couleurs du pays à The Voice Afrique francophone, ont rehaussé de leur présence l'éclat de la célébration de cet An 1. Les convives ont, par ailleurs, pu assister, par la même occasion, à l'ouverture du New Baza Exquis, là où l'aventure de Maya Art a commencé.

Rassemblés par F.S.L.