

Patrimoine

Les produits " made in Gabon " en exposition ce week-end



Photo : JOE MANIANGA



Photo : JOE MANIANGA

Le comité d'organisation de l'événement face à la presse.

Frédéric Serge LONG

Libreville/Gabon

En prélude à cette manifestation, les organisateurs ont animé une conférence de presse, hier matin, à la Maison Georges Rawiri, en présence de quelques exposants.

C'EST, demain vendredi, que se tiendra et ce, jusqu'au dimanche prochain, à la maison Georges Rawiri, le Salon "Made in Gabon" (Smig). L'objectif de ce rendez-vous est de présenter et valoriser l'ensemble des savoir-faire locaux, avec l'exportation comme finalité. Artisans (sculpteurs, décorateurs, stylistes modélistes, professionnels des loisirs et du bien-être,

ébénistes, etc.), créateurs d'œuvres de l'esprit, hommes de médias, gastronomes, agrobusinessmen, et autres détenteurs de projets sont déjà inscrits à cette grande rencontre en faveur du développement individuel et collectif.

En prélude à cet événement artistique, les organisateurs ont animé une conférence de presse, hier matin, à la Maison Georges Rawiri, en présence de quelques exposants. L'initiateur de l'événement, Cédric Bekale, a donné les détails sur l'organisation de cette plate-forme de rencontres, d'échanges et de partage. « Outre la vocation première du Smig, qui est de donner de la visibilité à la créativité et au savoir-

faire gabonais, cette première édition vise notamment à optimiser la réflexion sur l'industrialisation et l'exportation du savoir-faire gabonais. Il pose les bases d'une croissance économique stable et durable», s'est-il exprimé. Présentes à cette conférence de presse, deux exposantes, Anne-Marie Mbot et Dominique Balet, ont fait la description de leurs produits. La première, détentrice de la structure Salsa potagères, travaille dans le domaine culinaire et a créé le caviar à base de l'atanga. La deuxième, elle, avec son "Gab by light" propose une alternative aux problèmes d'électrification. Le reste est, sans doute, à découvrir ce week-end au cours de l'exposition.