

Musique

Le groupe P.Y.R.O.MA présente Mi zézé

René AKONE DZOPE

Port-Gentil/Gabon

Le nouvel opus, réalisé par quatre artistes portgentillais confirmés, à savoir Prince Marius, Y'Rove, Rentch Bengo et Ogan-daga, a été présenté récemment à la salle Simon Pierre Yeno Olingot de la mairie du troisième arrondissement.

PYROMA, le groupe créé il y a à peine quelques mois, va certainement faire feu sur la scène musicale nationale, voire au-delà. « Pyroma » est l'acronyme des initiales de quatre artistes portgentillais et leur producteur : P=Prince Marius, Y=Y'Rove, R=Rench Bengault, O=Ogandaga et MA=Michel Azongoma.

Le nouvel opus, intitulé « Mi zézé » a été présenté au public dernièrement à la salle Simon Pierre Yeno Olingot de la mairie du troisième arrondissement de la commune de Port-Gentil.

La fiche technique a été dévoilée par Rentch Ben-



Marie Louise Ogouera (D), ancienne sénatrice de l'Ogooué, conseiller artistique.

gault, surnommé le « Guide », président du groupe. Mi zézé, ainsi qu'il l'a souligné, est le chant des oiseaux chantant en harmonie dans une plaine. Vous l'aurez sans doute compris, les oiseaux, c'est le quatuor qui propose des mélodies langoureuses, absolument dansantes puisées du terroir et importées.

D'où cette belle fusion tradi-moderne que l'on retrouve dans les neuf titres composant l'album. De « A quoi bon » à « Oyangayanga » en passant par « Ma Cômbe », « Elombe », « Alewana », « Mpaga », « Nkombo », « Oreyl », « Mboma », tous proposent des rythmes pouvant accrocher n'importe quel mélomane d'où qu'il vive.

Mi Zézé est une production du compatriote Michel Azongoma de l'entreprise E.G.Z., mixé et masteurisé à Port-Gentil. Sur les conseils de Marie Louise Ogouera et Piazza Ombosso. L'inoxydable Franck La basse a assuré l'arrangement.

L'opus est désormais dans les bacs au prix de 10000 francs l'unité. Rentch Ben-



Le quatuor qui compose le groupe PYROMA.

gault a invité le public à consommer l'original afin d'encourager les artistes

plutôt que d'enrichir les pirates qui écument les marchés et autres lieux publics.

Photo : Julie Nguimbiri

Photo : Julie Nguimbiri